



รายงานผลการวิจัยชุดโครงการวิจัยเรื่อง

การพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่นดนตรีพื้นบ้านอีสาน

เรื่อง สังคตินิยมว่าด้วยดนตรีพื้นบ้านอีสาน

The development of Isan folk music Curriculum in
Isan folk music Appreciation



ปิยพันธ์ แสนทวีสุข สุพรรณิ เหลือบุญชู อนุชิต แสนทวีสุข

สุทธิศักดิ์ แสนทวีสุข กานนท์ เวชกามา วีระ หอมหวล

ศราวุธ โชติจำรัส

สาขาวิชาดุริยางคศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม

ISBN 974 - 9655 - 55 - 9

