



รายงานผลการวิจัยชุดโครงการวิจัยเรื่อง

การพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่นดนตรีพื้นบ้านอีสานเรื่อง การเป่าโหวด

The development of Isan folk music Curriculum  
In Whode Playing



ปิยพันธ์ แสนทวีสุข สุพรรณณี เหลือบุญชู อนุชิต แสนทวีสุข

สุทธิศักดิ์ แสนทวีสุข กานนท์ เวชกามา วัชระ หอมหวล

ศราวุธ โชติจรัส

สาขาวิชาดุริยางคศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม

ISBN 974 - 9655 - 54 - 0

