



การอนุรักษ์ฟื้นฟูและสืบสานภูมิปัญญาด้านโหราศาสตร์ของลาวครั่ง
เพื่อพัฒนาเศรษฐกิจชุมชนของจังหวัดนครปฐม

วิทยานิพนธ์

ของ

สุมาลี ปิ่นทอง

เสนอต่อมหาวิทยาลัยมหาสารคาม เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร
ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาวัฒนธรรมศาสตร์

มิถุนายน 2552

ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยมหาสารคาม

การอนุรักษ์ฟื้นฟูและสืบสานภูมิปัญญาด้านโหราศาสตร์ของลาวครั้ง
เพื่อพัฒนาเศรษฐกิจชุมชนของจังหวัดนครปฐม

วิทยานิพนธ์

ของ

สุมาลี ปิ่นทอง

เสนอต่อมหาวิทยาลัยมหาสารคาม เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร
ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาวัฒนธรรมศาสตร์

มิถุนายน 2552

ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยมหาสารคาม



คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ ได้พิจารณาวิทยานิพนธ์ของนางสุมาลี ปิ่นทอง
แล้วเห็นสมควรรับเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาวัฒนธรรมศาสตร์ ของมหาวิทยาลัยมหาสารคาม

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์


.....
(อาจารย์ ดร.กล้า สมตระกูล)

ประธานกรรมการ

(อาจารย์บัณฑิตศึกษาประจำคณะ)


.....
(ผศ.ดร.ทรงคุณ จันทอง)

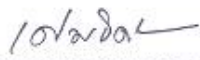
กรรมการ

(ประธานกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์)


.....
(อาจารย์ ดร.สนธิรัก เทพเรณู)

กรรมการ

(กรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์)


.....
(อาจารย์ ดร.เต็มจิต จันทกา)

กรรมการ

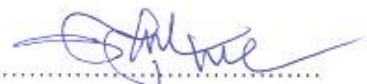
(กรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์)


.....
(อาจารย์ ดร.มาริสา โกษะโยธิน)

กรรมการ

(ผู้ทรงคุณวุฒิ)

มหาวิทยาลัยขอนแก่นให้รับวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร
ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาวัฒนธรรมศาสตร์ ของมหาวิทยาลัยมหาสารคาม


.....
(ผศ.ดร.ทรงคุณ จันทอง)

ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน


.....
(รศ.ดร.ไพฑูรย์ สุขศรีงาม)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

วันที่ 30 เดือน มิถุนายน พ.ศ. 2552