

## กลวิธีการนำเสนอและมุมมองทางสังคมในนวนิยายรักของพนมเทียน

วิทยานิพนธ์

ของ

นันทน์ภัส พิมพะนิตย์

เสนอต่อมหาวิทยาลัยมหาสารคาม เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร  
ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

พฤษภาคม 2553

ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยมหาสารคาม

ISBN



กลวิธีการนำเสนอและมุมมองทางสังคมในนวนิยายรักของพนมเทียน

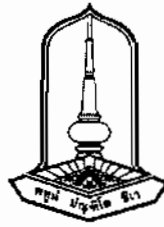
วิทยานิพนธ์

ของ

นันท์นภัส พิมพะนิตย์

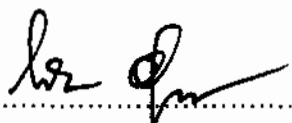
เสนอต่อมหาวิทยาลัยมหาสารคาม เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร  
ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย  
พฤษภาคม 2553  
ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยมหาสารคาม

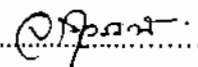


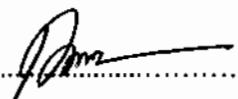


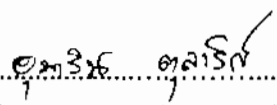
คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ ได้พิจารณาวิทยานิพนธ์ของนางนันท์นภัส พิมพะนิตย์  
แล้วเห็นสมควรรับเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต  
สาขาวิชาภาษาไทย ของมหาวิทยาลัยมหาสารคาม

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

  
..... ประธานกรรมการ  
(อาจารย์ ดร.โสภี อุ่นทะยา) (กรรมการบัณฑิตศึกษาประจำคณะ)

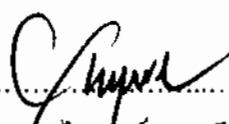
  
..... กรรมการ  
(รศ.ดร.จารุวรรณ ธรรมวัตร) (ประธานกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์)

  
..... กรรมการ  
(ผศ.ดร.ปฐม หงษ์สุวรรณ) (กรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์)

  
..... กรรมการ  
(อาจารย์ ดร.อุมารินทร์ ตูลารักษ์) (ผู้ทรงคุณวุฒิ)

มหาวิทยาลัยอนุมัติให้รับวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร  
ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ของมหาวิทยาลัยมหาสารคาม

  
.....  
(ผศ.ดร.สมเกียรติ ภูพัฒน์วิบูลย์)  
คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

  
.....  
(รศ.ดร.ไพฑูรย์ สุขศรีงาม)  
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย  
วันที่ 31 เดือน พฤษภาคม พ.ศ. 2553

