

# ศูนย์แสดงดนตรีแจ๊สเฉลิมพระเกียรติ

ลีลาวดี สติวงษ์

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต  
สาขา สถาปัตยกรรม  
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มังเมืองและนฤมิตศิลป์  
มหาวิทยาลัยมหาสารคาม  
ประจำปีการศึกษา 2551  
ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยมหาสารคาม

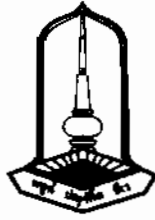


**THE MUSICAL THAILAND JAZZ CENTER**

**MISS.LEELAWADEE SADEEWONG**

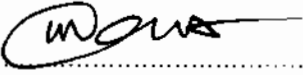
**A THESIS SUBMITTED IN PARTIAL FULFILLMENT OF THE REQUIREMENTS  
FOR THE BACHELOR DEGREE IN ARCHITECTURE  
MAJOR ARCHITECTURE  
FACULTY OF ARCHITECTURE, URBAN DESIGN AND CREATIVE ARTS  
2008  
MAHASARAKHAM UNIVERSITY**

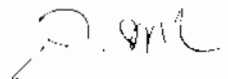




คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ ได้พิจารณาวิทยานิพนธ์ของ นางสาวลีลาวดี สติวงษ์ แล้วเห็นสมควร  
รับเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม มหาวิทยาลัย  
มหาสารคาม

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

  
..... ประธานคณะกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์  
(นางพวงเพ็ญ วิบูลย์สวัสดิ์) (คนบดี)

  
..... กรรมการ  
(นายชยันต์ พรหมเพ็ญ) (ผู้อำนวยการสาขาสถาปัตยกรรม)

  
..... กรรมการ  
(นางสาววิภา พันธวงศ์) (อาจารย์ที่ปรึกษา)

มหาวิทยาลัยอนุมัติให้รับวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร  
บัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม ของมหาวิทยาลัยมหาสารคาม

